

INDUSTRIES CULTURELLES INDIENNES. SCÈNES ARTISTIQUES ET LITTÉRAIRES

NICOLAS NERCAM
(MICA, Université Bordeaux 3)

Activisme artistique en Inde à l'ère de la mondialisation



Shilpa GUPTA, Blame, installation, 2003

Bouteilles en plastiques avec étiquette contenant un liquide rouge (eau, sucre, colorant alimentaire, vinaigre)

lundi 19 décembre 2011, à 14h30
EHESS-CNRS "Le France", salle Thorner (662)
190 avenue de France 75013 Paris