

L'équipe-réseau « Industries Culturelles Indiennes. Scènes artistiques et littéraires »

vous invite à la projection du film de

LAURENT BRÉGEAT

Akbar Padamsee, Works & Words

le vendredi 24 juin 2011 à 14h30

(au "France", salle 638-640, 190 avenue de France 75013 Paris)

Figure emblématique de la génération de la post-Indépendance, artiste protéiforme, le peintre Akbar Padamsee n'a cessé de mener une réflexion sur les rapports entre forme, couleur et espace.

Il analyse et confronte les théories esthétiques occidentales et asiatiques tout en explorant sans relâche de nouveaux modes d'expression plastiques, créant ainsi une œuvre d'une grande intensité.

Cet autoportrait est l'un des 4 films produits par la Lalit Kala Akademi et réalisés par Laurent Brégeat, présentant également S.H Raza, M.F Husain et Ram Kumar, les artistes fondateurs de l'art contemporain indien et dans une double perspective historique et biographique



Akbar Padamsee

© LKA / L. Brégeat