

Quartiers communautaires en milieu urbain

*Le Pol dans l'ancienne ville
d'Ahmadabad (Gujarat)*

Pierre LACHAIER

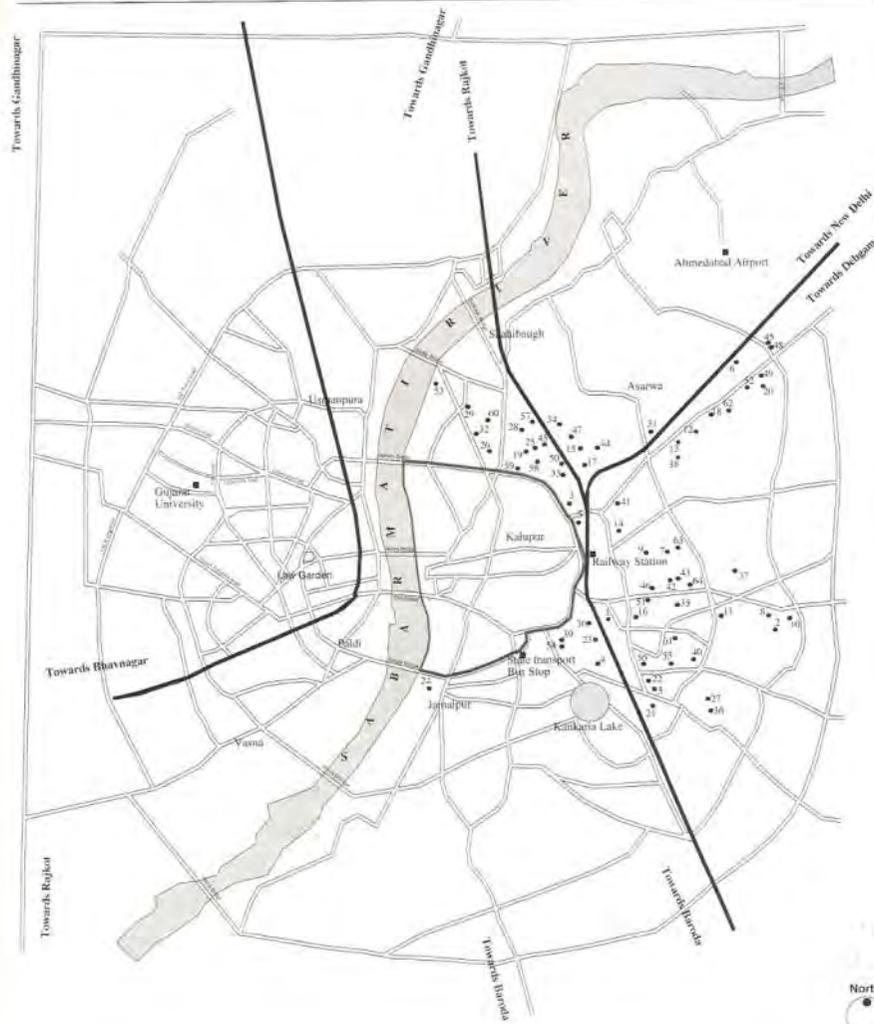
École Française d'Orient, Paris (EFEO)

Centre d'Études de l'Inde et de l'Asie du Sud (CEIAS)

L'histoire d'Ahmadabad comprend cinq grandes périodes

- Le sultanat, de la fondation de la ville par Ahmad Shah en 1411 à la conquête moghole en 1575.
- La période moghole, commence avec Akbar en 1575 et dure environ jusqu'en 1650.
- La période des Maratha, du commencement de leurs raids en 1707 jusqu'en 1818.
- La période coloniale britannique, 1818- 1947.
- L'Inde indépendante, de 1947 à aujourd'hui.

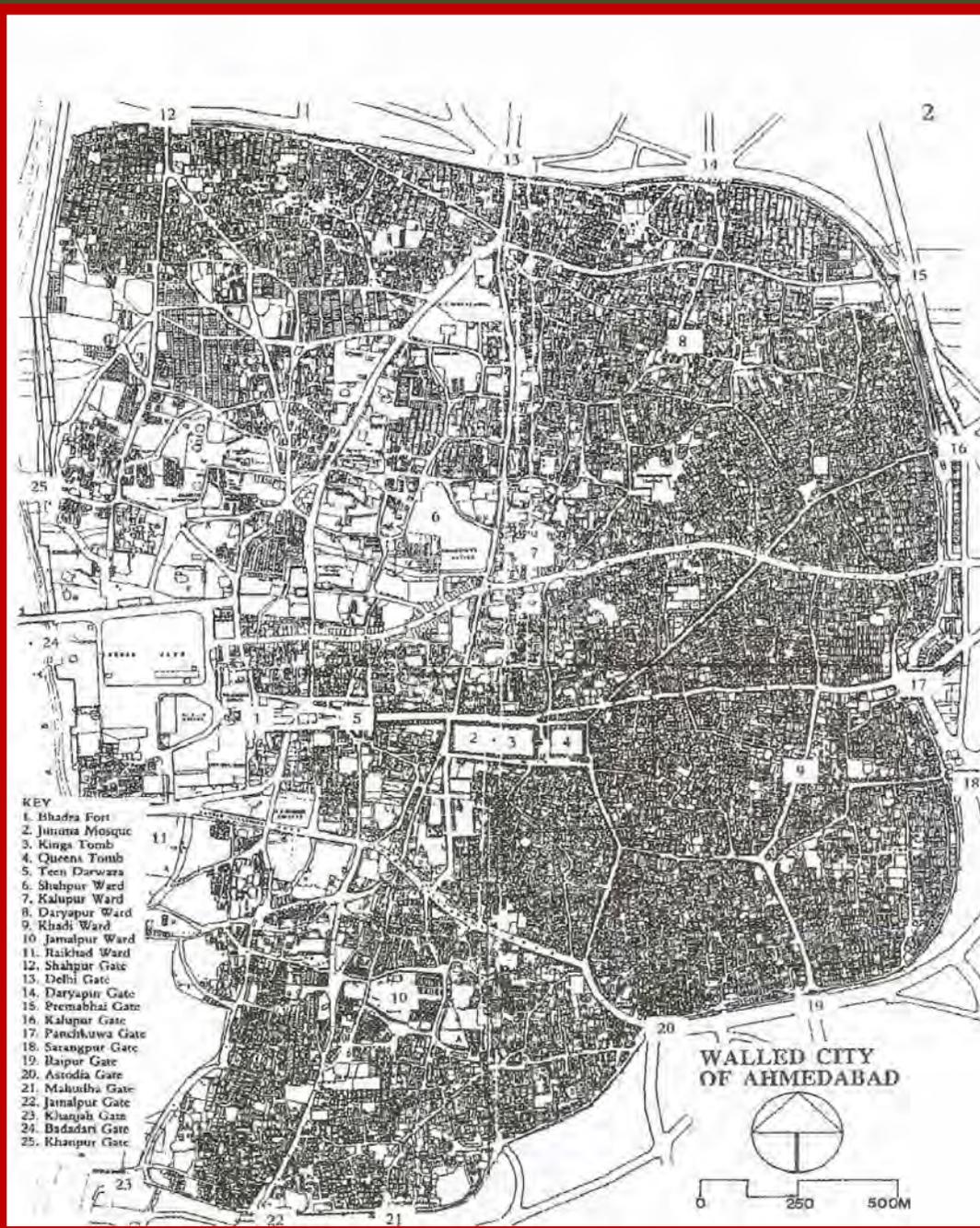
Textile mills of Ahmedabad



- | | | | |
|-------------------------------|--|-----------------------------------|----------------------------|
| 1. Alamechahal Cotton Mills | 17. Asarwa Mills | 33. Manek Chok Mills | 49. Rajnagar Mills |
| 2. Aji Mills | 18. Ashoka Mills Ltd. | 34. Marjushree Textile Mills | 50. Rajnagar Textile Mills |
| 3. Ambica Fine Mills | 19. Bessidhar Mills | 35. Marsdan Mills | 51. Ramkrishna Mills |
| 4. Ambica Mills, Kankaro | 20. Binsidhar Spinning And Weaving Mills | 36. Manek Hari Mills | 52. Rasmi Mills |
| 5. Ambica Mills, Khokra | 21. Bhalakie Mills | 37. Mowgram Mills | 53. Rasoom Mills |
| 6. Anil Mills | 22. Bharat Surveysay Mills | 38. Noman Mills | 54. Salyang Textile Mills |
| 7. Anantha Mills | 23. Bora Mills | 39. Rajpur Mills | 55. Sarangpur Mills |
| 8. Anant Mills | 24. Calgo Mills | 40. New Cotton Mills, Rajpur | 56. Silver Cotton Mills |
| 9. Anand Cotton Mills | 25. Commercial Mills | 41. Sasapor Mills | 57. Star Of Gujarat Mills |
| 10. Arai Mills | 26. Jahangir Textile Mills | 42. New Rajpur Mills, Shaherkotla | 58. Supralita Mills |
| 11. Arbind Mills | 27. Ja Shree Mills | 43. New Rajpur Mills, Shaherkotla | 59. Tipeti Mills |
| 12. Aris Mills Ltd | 28. Jabaley Mills | 44. New Shernick Mills | 60. Tias Advance Mills |
| 13. Arvind Mills | 29. Jaqueer Mills | 45. Dinkar Textile Mills | 61. Topi Mills |
| 14. Arvind Polycotton Mills | 30. Kaiser-e-Hind | 46. Patel Mills | 62. Vijay Mills |
| 15. Aryodaya (Imong) Mills | 31. Rajeri Mills | 47. Pathara Mills | 63. Vikram Mills |
| 16. Arvind Inx (Nagari Mills) | 32. Maleswari Mills | 48. Prakash Agro. Mills | 64. Vivekanand Mills |

Three main zones of Ahmadabad

Areas	Fabric and architecture	Activities	Populations
Vieille ville remparée (Rive gauche de la Sabarmati) 15 ^e – mil. 19 ^e s.	Surtout résidentielle. <i>Pols, Khadki, Gulli, Sheri, Khanco, etc.</i> “Tissu cellulaire”	Artisanat, petites industries, bureaux & commerces, administration, etc.	Classes pauvres et moyennes. Hindous, Jains, Musulmans.
Est de la cité (Rive gauche de la Sabarmati) Mil. 19 ^e – 20 ^e s.	Surtout industriel. <i>Chawl ou Chawlis</i> Usines, etc.	Zone industrielle avec jusqu’à 70-80 usines textiles avant 1980.	Ouvriers, employés, mélangée, plutôt basses castes, Musulmans.
Ouest de la cité (Rive droite de la Sabarmati) 20 ^e s. à aujourd’hui.	Résidentielle. Bungalows, immeubles d’appartements. Bureaux. Tissu moderne.	Commerces, banques. Universités, Colleges,	Classes moyennnse et élevée, hautes castes, Jains et Hindous



- KEY
- 1. Bhadra Fort
 - 2. Junna Mosque
 - 3. Kings Tomb
 - 4. Queens Tomb
 - 5. Teen Darwaza
 - 6. Shahpur Ward
 - 7. Kalapur Ward
 - 8. Daryapur Ward
 - 9. Khadi Ward
 - 10. Jamalpur Ward
 - 11. Raikhad Ward
 - 12. Shahpur Gate
 - 13. Delhi Gate
 - 14. Daryapur Gate
 - 15. Premabhai Gate
 - 16. Kalapur Gate
 - 17. Pandikawa Gate
 - 18. Sarangpur Gate
 - 19. Raipur Gate
 - 20. Astodia Gate
 - 21. Mahudha Gate
 - 22. Jamalpur Gate
 - 23. Khanpur Gate
 - 24. Badadani Gate
 - 25. Khanpur Gate

WALLED CITY
OF AHMEDABAD

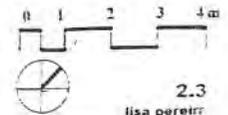
0 250 500M

Plan : nested system of chowks

-  stone paving
- 1 pipal tree
- 2 temple
- 3 dhobi
- 4 otlas
- 5 house
- 6 chokdi



Location Plan

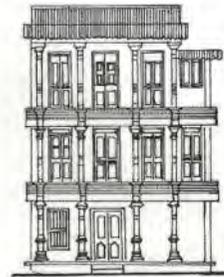


2.3
lisa pereira
undergraduate thesis, 1997-98

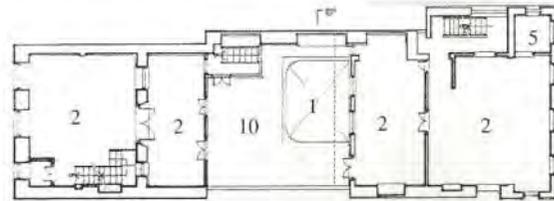
AHMEDABAD : Residential Typology : Medieval Phase



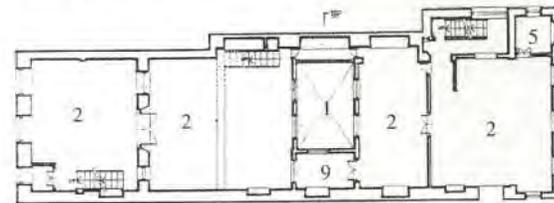
Longitudinal Section



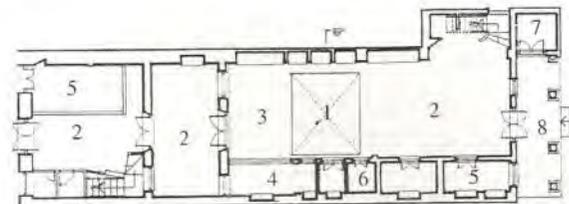
Elevation



Second Floor Plan



First Floor Plan



Ground Floor Plan

- LEGEND :
- (1) Chowk
 - (2) Room
 - (3) Parsal
 - (4) Kitchen
 - (5) Bath
 - (6) Puja
 - (7) Toilet
 - (8) Ota
 - (9) Store
 - (10) Terrace

Structure sociale & morphologie urbaine

“The pol can be interpreted as the generic morphology of the city in both socio-cultural and physical terms. It is the embodiment of the overall socio-phenomena of the city at large and can be comprehended as the transference of this in the physical milieu, by segregation of socio-groups and sub-groups into a hierarchy of subsidiary levels.”

(V. Nanda, 1991 : 29).

Promenade à travers les *pols*

Quelques vues



Dada Sahebni Pol

Portique
d'entrée

Temple

Jain



Haveli

**Façade en
bois
sculpté**







Venelle
Balcon
Véranda (Otlo)



Vieux puits
dans la grande
rue du
Mandvi Pol



Traces de puja
à la déesse.

(Revers d'une porte
de Khadki,
Kadava Pol)

Nouveau bâtiment et *Chowkthum*



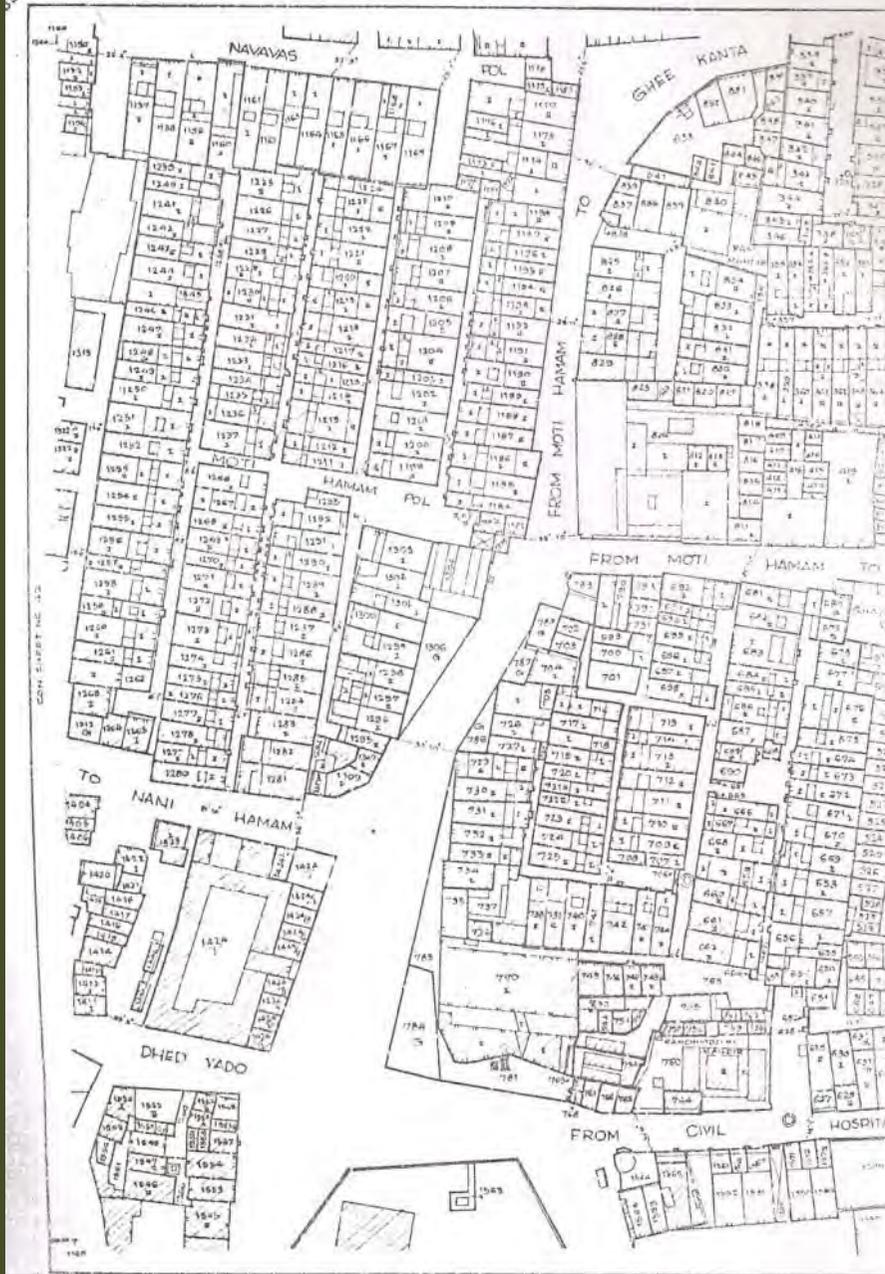
Nouveau bazar : marché de vêtements en gros



Le Mothi Hamam-ni Pol

(Le grand pol du Hamam)

SHEET NO. 35



**Le Mothi
Hamam-ni Pol**
*Extrait du
cadastre de 1910,
Survey Sheet 35*

Espace public : *un marché devant le pol*



Le *Dhobi* sur la place du marché





La porte
du
M.H.P.

Le *chowk* et la plateforme du M.H.P.





*Le Parabadi
du M.H.P.
Abri-mangeoire
pour oiseaux
sur colonne.*



Un khamco
dans le M.H.P.
(ruelle
en cul-de-sac)



Le Temple du M.H.P.

*Prière du soir
des enfants et
des femmes.*

Un conteur dans une maison du M.H.P.



Un rituel pour les parents de la mariée

